



Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:		34	10	10				
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть<sup>6</sup>:</b>	<b>856</b>	<b>428</b>	<b>428</b>				
В.01.	Скульптура	528	264	264	8...16			2 2
В.02.	Известия	196	98	98	2,4,6		1	1
В.03.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)	132	66	66	14,16			
В.04.	Основы дизайн-проектирования							
В.05.	Композиция прикладная							
В.06.	Компьютерная графика							
В.07.	Фотография							
В.08.	Художественное оформление книги							
В.09.	Графическая композиция							
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>5225</b>	<b>2387</b>	<b>2838</b>	<b>8 8</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>21 21</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b> <sup>6</sup>		<b>5225</b>	<b>2387</b>	<b>2838</b>	<b>44</b>	<b>10</b>		
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>								
<b>К.04.00.</b>	<b>Консультации<sup>7</sup></b>	<b>113</b>	<b>-</b>	<b>113</b>				
К.04.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование			6			2 2	
К.04.02.	Прикладное творчество			6			2 2	
К.04.03.	Дизайн			6			2 2	
К.04.04.	Рисунок			20				4 4
К.04.05.	Живопись			20				4 4
К.04.06.	Композиция станковая			40				8 8
К.04.07.	Беседы об искусстве			3			1 1	
К.04.08.	История изобразительного искусства			12				2 2
<b>Л.05.00</b>	<b>Аттестация</b>							
Л.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7					1 1	1 1
Л.05.02.	Итоговая аттестация	2						
Л.05.02.01.	Композиция станковая	1						
Л.05.02.02.	История изобразительного искусства	1						
<b>Резерв учебного времени<sup>8</sup></b>		<b>8</b>					<b>1 1</b>	<b>1 1</b>

Головной объем в неделях

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее - ОП) на выбор образовательного учреждения (далее - ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультации остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренный ОП на занятия преподавателем с обучающимися, должен составлять до 20% от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторную нагрузку. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОП «Вариативная часть» ОП, а также введения в данной раздел изобразительного искусства, необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области изобразительного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 таблицы указывается нагрузка за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 19 полугодий за 8 лет. При выставлении итоговой оценки после шифра необходимо считать «13,5...15» является в виду все летние полугодия, включая 13-е, 14-е и летние и летние полугодия 19-го и 20-го. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимися выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение техники, обеспечиваются натурой. Время, отпущенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторную нагрузку.

- 4) Занятия по плану могут проводиться рассрочено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия по плану: 4-5 классы – по 28 часов в год.
- 5) В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.04.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассрочено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассрочено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

#### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы – по 3 часа в неделю;

Живопись – 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы – по 3 часа в неделю;

Композиция станковая – 4-6 классы – по 3 часа, 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

#### 3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленир	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		16	52
V	33	1	1	1		16	52
<b>Итого:</b>	131	4	4	2	-	67	208