

Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО "Екатеринбургская детская школа искусств имени Н.А. Римского-Корсакова"
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО

Зам. начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга



(подпись)

Е.В.Соколова

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
от 07.04.2017 № 19-О



Ю.А.Дьякова
(ФИО)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
"Танец"

(наименование программы)

Возраст обучающихся:

Срок обучения: 4 года

Год обучения: 1-4

Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО

Руководитель НМЦ



(подпись)

Е.А.Васильченко

12.04.2017

(дата)

Исполнитель: Дьякова

(подпись)

Директор Ю.А.Дьякова

(должность)

(ФИО)

07.04.2017

(дата)

Екатеринбург, 2017

Танец

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
	Структура и объем ОП	1054	0	1054					Количество недель аудиторных занятий			
									34	34	34	34
В.01	Вариативная часть	1054	0	1054					Недельная нагрузка в часах			
В.01.УП.01	Народный танец	136	0	136	0	0	6,7	8	0	0	2	2
В.01.УП.02	Ритмика и танец	272	0	272	0	0	2,4		4	4	0	0
В.01.УП.03	Гимнастика	102	0	102	0	0	2,4		2	1	0	0
В.01.УП.04	Основы классического танца	340	0	340	0	0	4,6,7	8	0	2	4	4
В.01.УП.05	Музыкальная грамота	136	0	136	0	0	2,4,6,7	8	1	1	1	1
В.01.УП.06	Историко-бытовой (современный) танец	68	0	68	0	0	6,8		0	0	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1054					7	8	8	8
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		1054	0	1054					7	8	8	8
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							15	3				
Резерв учебного времени		0							0	0	0	0

ПРИМЕЧАНИЕ: Аудиторные часы для концертмейстера предусмотрены в следующем объеме:

Гимнастика - 100%

Народный танец - 100%

Основы классического танца - 100%

Ритмика и танец - 100%