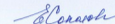


Управление культуры Администрации города Екатеринбурга
МБУК ДО "Екатеринбургская детская школа искусств имени Н.А. Римского-Корсакова"
(наименование учреждения)

СОГЛАСОВАНО

Зам. начальника Управления культуры
Администрации города Екатеринбурга



(подпись)

Е.В.Соколова

12.04.2017 (дата)

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
от 07.04.2017 № 19-О



Ю.А.Дьякова
(ФИО)

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
"Декоративно-прикладное творчество"
(наименование программы)

Возраст обучающихся:
Срок обучения: 5 лет
Год обучения: 1-5
Учебный год: 2017/2018

ОДОБРЕНО

Руководитель НМЦ



(подпись)

Е.А.Васильченко

12.04.2017

(дата)

Исполнитель: 

(подпись)

Директор Ю.А.Дьякова

(должность)

(ФИО)

07.04.2017

(дата)

Екатеринбург, 2017

Индикаторы предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)				Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Распределение по годам обучения				
				Трудовое время в часах	Трудовое время в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия		Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	4073	1690,5	2472,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	3809	1690,5	2208,5					33	33	33	33	33
	Удостоенное творчество	3135	1386	1749					Неделя нагрузка в часах				
ПО.01	Русское	726	310	396	0	0	2,4,6,10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.01	Живопись	726	310	396	0	0	2,4,6,10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02	Керамическая роспись	495	310	165	0	0	2,4,6,8	1	1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Керамическая роспись	1188	396	792	0	0	1,3,5,7,9	2,4,6,8	4	4	5	5	6
ПО.01.УП.04	Работа в материале	462	214,5	247,5					Неделя нагрузка в часах				
ПО.02	История искусства	66	16,5	49,5	0	0	2		1,5	0	0	0	0
ПО.02.УП.01	История мировой культуры и народного искусства	396	198	198	0	0	4,6,8		0	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	История мировой культуры и народного искусства	112	0	112					Головная нагрузка в часах				
ПО.03	Пенрисор	112	0	112	0	0			0	28	28	28	28
ПО.03.УП.01	Пенрисор	112	0	112					Головная нагрузка в часах				
	Аудиторная нагрузка по всем предметным областям:			2108,5					12,5	40,5	39,5	39,5	40,5
	Минимальная нагрузка по всем предметным областям:	3709	1690,5	2108,5					21	50	49	50	51
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по всем предметным областям:			21									
К.04	Консультации	100		100				21	6				
К.04.01	Русское	20	20	0	0	0			4	4	4	4	4
К.04.02	Живопись	20	20	0	0	0			4	4	4	4	4
К.04.03	Керамическая роспись	10	0	0	0	0			2	2	2	2	2
К.04.04	Работа в материале	40	40	0	0	0			8	8	8	8	8
К.04.05	Беседы об искусстве	2	2	0	0	0			2	0	0	0	0

К.04.06	История народной культуры и изобразительного искусства	8		8	0	0			0	2	2	2	2
В.05	Вариативная часть	264	0	264					Недельная нагрузка в часах				
В.05.УП.01	Скульптура	132	0	132	0	0	4,6,8,10	0	1	1	1	1	1
В.05.УП.02	Компьютерная графика	99	0	99	0	0	6	0	0	1,5	1,5	1,5	0
В.05.УП.03	Цветоведение	33	0	33	0	0	2	1	0	0	0	0	0
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2372,5					13,5	41,5	42	42	41,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части:		3973	1600,5	2372,5					22	51	51,5	52,5	52
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов:							27	6					
А.06	Аттестация	Головой объём в неделях											
ПА.06.01	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1		
ИА.06.02	Итоговая аттестация	3							1				2
ИА.06.02.01	Работа в материале	2							1				1
ИА.06.02.01	История народной культуры и изобразительного искусства	1											1
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1	1