



Максимальная нагрузка по трем предметным областям:	4732	2740		39	10				
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:									
<b>В.00.</b> Вариативная часть <sup>5)</sup>	<b>856</b>	<b>428</b>	<b>428</b>						
В.01. Скульптура	528	264	264		8...-16				
В.02. Фольклорное творчество	132	66	66		14,16				
В.03. Цветоведение	196	98	98		2,4,6				1
В.04. Компьютерная графика									
В.05. История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)									
В.06. Основы дизайн-проектирования									
В.07. Фотография									
В.08. Художественное оформление книги									
В.09. Графическая композиция									
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>	<b>5588</b>	<b>2420</b>	<b>3168</b>	<b>49</b>	<b>10</b>				<b>8</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b> <sup>6)</sup>			<b>3168</b>						<b>13,5</b>
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>									
<b>К.04.00.</b> Консультации <sup>5)</sup>	<b>123</b>	<b>-</b>	<b>123</b>						<b>Годовая нагрузка в часах</b>
К.04.01. Основы изобразительной грамоты и рисование			6						2
К.04.02. Прикладное творчество			6						2
К.04.03. Лепка			6						2
К.04.04. Рисунок			20						
К.04.05. Живопись			20						
К.04.06. Композиция прикладная			10						
К.04.07. Работа в материале			40						
К.04.08. Беседы об искусстве			3						1
К.04.09. История народной культуры и изобразительного искусства			12						
<b>А.05.00</b> Аттестации									<b>Годовой объем в неделях</b>
ПА.05.01. Промежуточная (экзампционная)	7								1
ИА.05.02. Итоговая аттестация	2								
ИА.05.02.01. Работа в материале	1								
ИА.05.02.02. История изобразительного искусства	1								
<b>Резерв учебного времени<sup>7)</sup></b>	<b>8</b>								<b>1</b>

- В общей трудоемкости образовательной программы (далее - ОП) на выбор образовательного учреждения (далее - ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть распределяется ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусмотренный ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20% от объема времени обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторских занятий. При формировании ОП «Вариативная часть» ОП, а также введения в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- В колонках 8 и 9 цифрой указывается нагрузка за весь период обучения, в которых проводятся промежуточная аттестация обучающихся. Номера недельной аудиторской нагрузки (всего часов) – 19 недельной за 8 лет. При выставлении итоговой аттестации по так далее (например «1,3,5...-15» означает в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» - в четные и нечетные полугодия аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8)

по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимися выставляется оценка, которая записывается в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по предметам могут выставляться и по окончании четверти.

- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторное занятие.
- 4) Занятия пленором могут проводиться распределенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленором: 4-8 классы – по 28 часов в год.
- 5) В данном примерном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.03.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной форм контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться распределенно или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся распределенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- 8)

#### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок – 4-8 классы – по 2 часа;

Живопись – 4-8 классы – по 2 часа;

Композиция прикладная – 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 4-6 классы – по 2 часа, 7-8 классы – по 3 часа в неделю;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

#### 3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
III	33	1	1	-		17	52
Итого:	33	1	1	-	-	17	52